



JOUER UN THEATRE FORUM

Pourquoi faire appel à un théâtre forum :

Vous voulez

- **Sortir du « tout mental » et créer du mouvement**
- **Traiter un sujet par une méthode active, participative et vivante**
- **Résoudre des conflits de valeur**
- **Construire ensemble autour d'une thématique**

Objectifs :

Le théâtre forum permet à l'individu :

- **de vivre une approche globale de l'individu à travers le corps, le mental et les émotions**
- **de prendre conscience de la diversité des points de vues et des représentations du monde**
- **de percevoir l'interaction permanente entre évolution individuelles et évolution collective**
- **de développer ses capacités relationnelles : écoute active et expression de soi**
- **de favoriser l'intelligence collective au sein du groupe**

Notre Théâtre Forum :

Le théâtre forum a été créé au Brésil, pendant la dictature, pour lutter contre l'opresseur et créer des solidarités.

Nous avons transposé cette pratique à notre société. Au delà du « bien » et du « mal », notre pratique du théâtre forum se nourrit de la diversité des visions du monde.

contact@parsemilla.org

Emmanuel Guyot :
Formation, animation - 06 28 06 18 69
Laetitia Dhainault :
communication, animation - 06 12 24 95 19

Village des Arts
Hameau de Ricazouls
34800 Octon
n° siret 512 147 398 0022

Pour quel public

Tout le monde peut participer à un théâtre forum. Pas besoin d'être comédien, ni spécialiste de la question. Il suffit d'être concerné par la question

Les thématiques ?

Toutes sortes de thématiques peuvent être traitées:

- **générales (quotidienne, familiale...)**
- **professionnels (éducation, social, entreprises, formation)**
- **techniques, dans ce cas la présence d'un « expert » permet d'apporter des éclairages spécifiques.**

Parsemila est spécialisée dans les thématiques qui relient l'humain et son environnement.

Déroulement :

Voici à titre indicatif les contenus de ce stage. Notre pédagogie étant construite à partir des besoins des participants, les thèmes peuvent éventuellement être abordés dans un ordre différent.

- **Présentation du théâtre forum, du sujet et des règles.**
- **Présentation des comédiens et du joker**
- **Échauffement physique collectif**
- **Les comédiens jouent une scène qui illustre une problématique du sujet**
- **L'animateur (le joker) interroge le public et les personnages :**
- **Quel est le problème ?**
- **Quels sont les sources du problème ?**
- **Comment l'histoire peut elle finir mieux ?**
- **Quel personnage peut changer l'histoire**
- **Une personne du public, qui a une proposition de changement, est invitée à venir « jouer » ce changement sur scène en remplaçant un personnage.**
- **Le joker interroge de nouveau le public et les personnages :**
- **Qu'est ce qui a changé ?**
- **Qu'apporte la proposition ?**
- **Quels sont les risques et les limites de la proposition ?**
- **De nouvelles propositions émergent et sont incarnées sur scène.**
- **Plusieurs scènes sont jouées dans une séance**
- **Conclusion, synthèse et ouverture**

contact@parsemila.org

Emmanuel Guyot :
Formation, animation - 06 28 06 18 69
Laetitia Dhainault :
communication, animation - 06 12 24 95 19

Village des Arts
Hameau de Ricazouls
34800 Octon
n° siret 512 147 398 0022

Intervenant(s)

Emmanuel Guyot, ...

Modalités

**1 joker et 3 comédiens minimum
de 20 à 100 participants**

Informations pratiques

Durée :	2 heures d'intervention + une journée de préparation
Dates :	sur demande
Hébergement :	non compris (organisé sur demande)
Lieu :	soit espace intérieur, soit un lieu extérieur calme et intime. Parsemila suggère un travail dans un espace naturel.
Pré requis :	ouvert à tous, tous niveaux.
Matériel :	chaises + une loge ou paravent
Mots-clefs :	Théâtre forum – théâtre participatif – intelligence collective – approche globale
Nous proposons aussi :	Se former en Théâtre Forum (comédien ou Joker) Animation ou formation : Groupes de paroles, groupe d'innovation, groupe de concertation
Info et inscription :	Emmanuel Guyot - formation, animation: 06 28 06 18 69 Laetitia Dhainault - animation, communication: 06 12 24 95 19 contact@parsemila.org - www.parsemila.org

contact@parsemila.org

Emmanuel Guyot :
Formation, animation - 06 28 06 18 69
Laetitia Dhainault :
communication, animation - 06 12 24 95 19

Village des Arts
Hameau de Ricazouls
34800 Octon
n° siret 512 147 398 0022